Dyrektor Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
Przemysław Neumann ogłasza przesłuchanie na **ALTÓWKĘ tutti (na zastępstwo)**.

TERMIN PRZESŁUCHANIA 29 PAŹ '25 śr

TERMIN ZGŁOSZEŃ 21 PAŹ '25 wt

Zgłoszenia zawierające życiorys artystyczny i list motywacyjny prosimy przesłać do 21-10-2025 roku na adres: [**sekretariat@filharmonia.szczecin.pl**](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl?subject=Przes%C5%82uchania%20WALTORNIA), z dopiskiem "Przesłuchania ALTÓWKA ZASTĘPSTWO".  
  
Egzamin z zapewnieniem akompaniatora odbędzie się 29-10-2025 roku w siedzibie Filharmonii o godz. 13:15.  
  
Rodzaj zatrudnienia: **umowa o pracę na zastępstwo** / cały etat 1,0  
Średnie wynagrodzenie: informacja mailowa na życzenie  
**PRZEBIEG PRZESŁUCHANIA**  
I ETAP [za kotarą]  
II ETAP [bez kotary]  
  
**PROGRAM**  
Program przesłuchań (obowiązujące fragmenty utworów orkiestrowych są zaznaczone w materiałach nutowych):

* Pierwsza część z kadencją wybranego koncertu na altówkę C. Stamitza lub F. A. Hoffmeistera.
* Partie orkiestrowe:
  + Anton Bruckner Symfonia nr 4 Es-dur op. 104 „Romantyczna”
  + Johannes Brahms Symfonia nr 4 e-moll op. 98
  + Sergei Rachmaninov Symfonia nr 2 e-moll op. 27
  + Richard Strauss „Don Juan” op. 20
  + Hector Berlioz Uwertura „Karnawał rzymski” op. 9
  + Felix Mendelssohn-Bartholdy „Sen nocy letniej” op. 61
  + W. A. Mozart - Symfonia „Haffnerowska” KV 385
* Utwór a vista.

**DODATKOWE INFORMACJE**

* Filharmonia zapewnia akompaniatora.
* Po zakończeniu procesu rekrutacji i wyborze najlepszego kandydata, zostanie zawarta **umowa o pracę na zastępstwo**.

**WYMAGANE KWALIFIKACJE I DOŚWIADCZENIE**

* Dyplom ukończenia studiów wyższych, przynajmniej licencjackich (specjalność: gra na instrumencie – altówka).
* Mile widziane doświadczenie w pracy w zawodowej orkiestrze oraz znajomość repertuaru symfonicznego.

**WARUNKI APLIKOWANIA**  
Wymagane dokumenty:

* życiorys artystyczny,
* list motywacyjny,
* kopie dokumentów potwierdzających wykształcenie i dodatkowe kwalifikacje,
* oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych do celów rekrutacji.

Dokumenty opatrzone tytułem **„Przesłuchania ALTÓWKA”** należy przesłać na adres e-mail: [sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl) (decyduje data wpływu korespondencji).  
  
Aby uzyskać więcej informacji prosimy kontaktować się z Organizatorem Pracy Artystycznej – Dominikiem Wastowskim, adres e-mail: [d.wastowski@filharmonia.szczecin.pl](mailto:d.wastowski@filharmonia.szczecin.pl).  
  
Filharmonia zastrzega sobie prawo zaproszenia na przesłuchanie wybranych kandydatów. Osoby zakwalifikowane do przesłuchania otrzymają indywidualne informacje drogą mailową.  
  
**OFERUJEMY**

* Dołączając do Orkiestry Symfonicznej Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie będziesz częścią instytucji, która zajmuje silną pozycję na kulturalnej mapie Polski.
* Pracując z renomowanymi dyrygentami, solistami i muzykami, będziesz miał/miała możliwość rozwijania swoich umiejętności w inspirującym środowisku. Filharmonia w Szczecinie oferuje różnorodne projekty muzyczne, takie jak koncerty symfoniczne, kameralne, edukacyjne, warsztaty a także koncerty rozrywkowe i jazzowe.
* Zapewniamy komfortowe warunki pracy w nowoczesnym gmachu, wyróżnionym wieloma nagrodami, w tym prestiżową nagrodą architektoniczną Miesa van der Rohe (2015). Będziesz mógł/mogła skupić się na doskonaleniu swojego rzemiosła muzycznego, korzystając z doskonale przystosowanych sal prób i sal koncertowych.
* Oferujemy profesjonalną obsługę administracyjną, produkcyjną i techniczną, która stanowi solidne wsparcie dla działalności artystycznej Filharmonii.
* Oferujemy szeroki pakiet świadczeń socjalnych, który obejmuje m.in. dofinansowanie na cele kulturalne i rekreacyjne oraz kompleksową opiekę medyczną. Dla pracowników i członków ich rodzin dostępne są dodatkowe korzyści, takie jak prywatna opieka medyczna i pakiety sportowe w atrakcyjnych cenach.

**Prosimy o zawarcie w CV lub złożenie odrębnego oświadczenia z podpisaną klauzulą:**  
*Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Filharmonię im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie moich danych osobowych w celu i zakresie niezbędnym w procesie rekrutacyjnym zgodnie z art. 6 ust.1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych – zwane dalej RODO).*  
  
**W związku z realizacją wymogów RODO informujemy:**

* Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Filharmonia im Mieczysława Karłowicza w Szczecinie z siedzibą przy ul. Małopolskiej 48, 70-515 Szczecin, nazywana dalej Filharmonią;
* Odbiorcą Pani/Pana danych osobowych będzie wyłącznie Filharmonia;
* Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny przy realizacji i zakończenia procesu rekrutacji i zostaną niezwłocznie usunięte w przypadku niepodjęcia działań zawarcia umowy.
* Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania.
* Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
* Podanie przez Pana/Panią danych osobowych jest warunkiem uczestnictwa w przesłuchaniu, a konsekwencją nie podania ich skutkować będzie wyłączeniem z procesu rekrutacji.
* Pytania odnośnie ochrony danych kierować należy do Inspektora Ochrony Danych pod adres e-mail: [rodo@filharmonia.szczecin.pl](mailto:rodo@filharmonia.szczecin.pl)

**KONTAKT**  
  
Filharmonia im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie  
ul. Małopolska 48, 70 – 515 Szczecin  
[**filharmonia.szczecin.pl**](http://filharmonia.szczecin.pl/)  
Sekretariat  
tel. +48 91 430 95 11, e-mail: [sekretariat@filharmonia.szczecin.pl](mailto:sekretariat@filharmonia.szczecin.pl)  
  
Organizator Pracy Artystycznej – Dominik Wastowski, e-mail: [d.wastowski@filharmonia.szczecin.pl](mailto:d.wastowski@filharmonia.szczecin.pl)