

6. Timp. *2/p Pesante 3/p* *2/p* *4/p Allegro 3/p = 132 4/p* **36** *3/p*

G. chiara

Gr. cassa

*4/p 1 3/p 1 4/p 1 3/p 3 4/p 1 3/p 1* **37** *4/p 1 3/p 1 2/p 1 4/p 1*

*2/p 1 3/p 2* *4/p 1 3/p 1 4/p 1* **38** *4/p Viol. I 3/p 4/p*

*3/p VI. I* *un poco più lente Fl. I solo rit. 4/p atempo* **39** *3/p 4/p*

Timp. *Timp. solo P*

*6/p 12/p 3/p 1* *mit. 4/p atempo*

Timp. *P*

*6/p 4/p 6/p 12/p 3/p*

Timp.

*4/p atempo = 138 3/p 4/p* **41** *3/p*

Timp. *f*

*4/p 3/p 4/p 3/p 4/p 1*

Timp.

*3/p 4/p 1 3/p 2/p 1 4/p 1 2/p 1 3/p 2*

Timp.

4p più mosso 3/8 4p **43** 3/8

Timp. *f*

Piatti

Gr. cassa

4p 3/8 4p 3/8

Timp.

Piatt.

Gr. cassa

poco rit. **44** a tempo

Timp.

Glsp. *f*

C. chiara *f*

Piatt.

Gr. cassa *ff* *attercea*