

Szczecin, dnia 20 maja 2016 r.

Do Wykonawców

**ZAWIADOMIENIE
O ODRZUCENIU OFERTY I
WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ**

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „**Dostawę wraz z instalacją i uruchomieniem zestawu nagłośnieniowego w holu Filharmonii im. Mieczysława Karłowicza w Szczecinie**”, PT/SG/391/IV/2016, dalej jako „Postępowanie”.

Dziękując za udział w Postępowaniu, Zamawiający – Filharmonia im. M. Karłowicza w Szczecinie, niniejszym zawiadamia:

I. INFORMACJA O ODRZUCENIU OFERTY:

Na podstawie przepisu art. 92 ust. 1 Pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2015 r. poz. 2164) zawiadamia, że w/w postępowaniu odrzucił ofertę nr 1 złożoną przez Wykonawcę:

ProfiAudioIP
5-077 Warszawa
ul. Pogodna 21

Uzasadnienie prawne:

Podstawą prawną odrzucenia oferty jest art. 89 ust.1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych, który stanowi: Zamawiający odrzuca ofertę jeżeli jej treść nie odpowiada treści specyfikacji istotnych warunków zamówienia, z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2 pkt 3.

Uzasadnienie faktyczne:

Zgodnie z dyspozycją Załącznika nr 8 do SIWZ Zamawiający wymagał:

- 1) Minimum 8 przetworników o wielkości nie mniejszej niż 4' oraz minimum 24 przetworniki nie większe niż 20mm. (Pkt 1.2)
Wykonawca zaoferował kolumny wyposażone w 24 przetworniki
- 2) Sterowanie wiązką (Pkt 1.3)
W zaoferowanych kolumnach nie możliwości sterowania wiązką

- 3) Pasmo przenoszenia nie węższe niż 32Hz-120Hz (Pkt 3.1)
Wykonawca zaoferował: 40Hz-250Hz
- 4) Jeden przetwornik niskotonowy o średnicy minimum 18 cali (Pkt 3.3)
Wykonawca zaoferował: dwie sztuki 12"
- 5) Impedancja wejścia audio: 10 kOhm pomiędzy pinem 2 i 3 (Pkt 3.5)
Parametr wejścia przedmiotu zamówienia wskazuje, iż subwoofer ma być konstrukcją aktywną, zaproponowany przez Wykonawcę to wersja pasywna
- 6) Wzmacniacz dwukanałowy, pracujący w klasie D, z chłodzeniem konwekcyjnym (pasywnym)
Wykonawca zaoferował chłodzenie aktywne
- 7) System musi oferować naturalny przekaz dźwięku poprzez zastosowanie cyfrowego toru radiowego o wysokiej rozdzielczości z pełnym pasmem przenoszonych częstotliwości akustycznych (Pkt 7.1)
Wykonawca zaoferował mikrofony z transmisją analogową.

W konsekwencji Zamawiający odrzucił złożoną ofertę jako nieodpowiadającą treści SIWZ.

II. INFORMACJA O WYBORZE OFERTY.

Na podstawie przepisu art. 92 ust. 1 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2015r. poz. 2164) zawiadamia, że w przedmiotowym postępowaniu jako najkorzystniejsza wybrana została oferta nr 2 złożona przez: AVprojekt Jerzy Mataczyno; 54-130 Wrocław ul. Latawcowa 3/10.

Wykonawca **AVProjekt Jerzy Mataczyno** spełnia warunki udziału w postępowaniu, a złożona przez niego oferta nie podlega odrzuceniu oraz uzyskała najwyższą liczbę punktów w ramach kryteriów oceny ofert określonych przez Zamawiającego w SIWZ, w konsekwencji oferta ww. Wykonawcy jest ofertą najkorzystniejszą w Postępowaniu.

Ocena ofert w ramach kryteriów oceny ofert określonych przez Zamawiającego w SIWZ:

Lp.	Nazwa (firma Wykonawcy) oraz adres Wykonawcy			
		Kryterium: Cena – waga 70%	Kryterium: Gwarancja – waga 30%	Łącznie
1.	ProfiAudioIP 05-077 Warszawa, ul. Pogodna 21	OFERTA ODRZUCONA		

2.	AVProjekt Jerzy Mataczyno 54-130 Wrocław ul.Latawcowa 3/10	70 pkt	30 pkt	100 pkt
----	---	--------	--------	---------

Umowa w sprawie zamówienia publicznego może zostać zawarta, zgodnie z przepisem art. 94 ust. 1 pkt 2) ustawy Pzp, najwcześniej w dniu 26 maja 2016 r.


Dorota Serwa
Dyrektor Filharmonii
Kierownik Zamawiającego